ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2D38CD2FEDC832F4437D832F5BD942AC
Владелец: Кузьмина Марина Николаевна
Действителен: с 22.09.2022 до 16.12.2023

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «Музыка и движение»
для 1 дополнительного – 4 классов

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный № 35850), на основании Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026, (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 декабря 2022 года регистрационный № 71930), на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития, (вариант 2), первого этапа (1-4 классов, включая 1 дополнительный класс) государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Республики Карелия «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 24».

Педагогическая работа с обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР направлена его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами.

Музыкальное развитие учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, ТМНР осуществляется в таких формах работы, которые стимулируют их к определенной самостоятельности, проявлению минимальной творческой индивидуальности. В ходе уроков «Музыка и движение» знания, исполнительские умения и навыки не являются самоцелью. Они способствуют формированию предпочтений, интересов, потребностей, вкуса учащихся.

Большое значение в ходе уроков «Музыка и движение» придается коррекции эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности учащихся. В процессе образовательной деятельности важно учитывать быструю утомляемость учащихся, их эмоциональную неустойчивость. Поэтому следует переключать учащихся с одного вида музыкальной деятельности на другой.

Развитие творческих способностей осуществляется на основе развития воображения, обучения правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.

Программа строится на основе деятельного подхода к обучению и позволяет реализовать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Уроки «Музыка и движение» направлены на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в различных видах музыкальной деятельности (пении, танцах, музицировании, музыкально-дидактических и хороводных играх)

Цель:

-приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР как неотъемлимой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка и движение»:

-накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями)

-развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей учащихся

Количество часов, отведенных на реализацию предмета «Музыка и движение» предметной области «Искусство», определено ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом организации.

Содержание программы включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».